

Α(να)ρθρο 16 και πολιτική

«Η δημόσια συζήτηση για την Παιδεία και ειδικότερα για την Αναθεώρηση του περίφημου άρθρου 16 διεξήχθη στο υψηλότερο δυνατό επίπεδο για τα μέτρα μιας δυτικής δημοκρατίας, δηλαδή το Κοινοβούλιο. Αντί όμως για διακριτές πολιτικές στηριγμένες σε ιδεολογικές αναφορές, αυτό που κυριάρχησε ήταν οι άναρθρες κραυγές. Ο κ. Καραμανλής, προφανώς νιώθοντας στριμωγμένος ανάμεσα στο μεσαίο χώρο με τον οποίο διαρκώς ερωτοτροπεί και τη νεοφιλελεύθερη ιδεολογία που επί της ουσίας προσβέγει το κόμμα του, βρήκε τη χρυσή τομή επικαλούμενος την ανάγκη αναθεώρησης του άρθρου, διότι σε αντίθετη περίπτωση θα βρεθούμε εκτεθειμένοι στα μάτια της Ε.Ε.! Ο κ. Παπανδρέου ανέτρεξε στα χρόνια του Εμφυλίου και της Χούντας, που ευθύνονται για την επιβολή της λογικής του άρθρου 16, προκειμένου να δικαιολογήσει κι αυτός με τη σειρά του την ανάγκη για την αναθεώρησή του. Προφανώς τα αντιδεξιά αντανακλαστικά είναι το μοναδικό έδαφος όπου μπορούν να συναντηθούν οι χιλιάδες φυλές του κόμματός του. Στο πεδίο των ασκούμενων πολιτικών άλλο “αντί” δεν έ-

χουν να παρουσιάσουν. Η κ. Παπαρήγα, βρισκόμενη στην πιο ευνοϊκή θέση από ιδεολογικής απόψεως, δήλωσε ότι το κράτος είναι υπεράνω όλων, καθώς για το κόμμα του Περισσού ο χρόνος φαίνεται να έχει σταματήσει στο 1917. Τέλος, ο κ. Αλαβάνος δήλωσε ανοιχτός στο διάλογο, χωρίς να παρουσιάσει όμως κάτι πιο χειροπιαστό πέρα από τις καλές του προθέσεις. Ουσιαστικά όμως κανένας τους δεν μίλησε για πολιτική. Τι είναι όμως πολιτική; Σύμφωνα με την Αμερικανική Στατιστική Υπηρεσία το χάσμα μεταξύ μαύρων και λευκών ενηλίκων στην απόκτηση πανεπιστημιακών πτυχίων έχει αυξηθεί στις σημερινές ΗΠΑ. Το 2005 το 30% των λευκών είχαν πτυχίο πανεπιστημίου, το 17% των μαύρων και το 12% των ισπανόφωνων. Η απόκτηση πτυχίου στις ΗΠΑ είναι άμεσα συνδεδεμένη με την κοινωνική τάξη και την απόκτηση πλούτου. Θα περίμενε λοιπόν κανείς από τους πολιτικούς αρχηγούς να μας εξηγήσουν ποιοι θα είναι οι αντίστοιχοι “λευκοί”, “μαύροι” και “ισπανόφωνοι” στη χώρα μας, εφόσον γίνει ιδιωτική και η Παιδεία».

Χρήτος Μελέτης